fundão
365 dias à descoberta

REDE DE VISITAS EDUCATIVAS

MUNICÍPIO DO FUNDÃO

CONDIÇÕES GERAIS

As reservas devem ser efetuadas, através de marcação prévia para o email cmfredeeducativa@gmail.com

A marcações estão sujeitas a disponibilidade dos serviços de transporte, tendo o autocarro a capacidade para 31 lugares.

No caso das crianças devem fazer-se acompanhar das cadeirinhas de transporte.

Os programas não incluem refeições.

O serviço de autocarro é exclusivamente reservado aos utilizadores do concelho do Fundão.

Para mais informações, contacte: Pedro Silveira 965 713 433

FICHA TÉCNICA

TÍTULO: Rede de Visitas Educativas

EDIÇÃO: Câmara Municipal do Fundão

FOTOGRAFIAS: Câmara Municipal do Fundão

CONCEÇÃO: Câmara Municipal do Fundão

COORDENAÇÃO DA REDE DE VISITAS EDUCATIVAS: Pedro Silveira

Reservados todos os direitos. Toda a reprodução ou transmissão, por qualquer forma, seja esta mecânica, eletrónica, fotocópia, gravação ou qualquer outra, sem a prévia autorização escrita do autor e editor é ilícita e passível de procedimento judicial contra o infrator.

MUNICÍPIO DO FUNDÃO

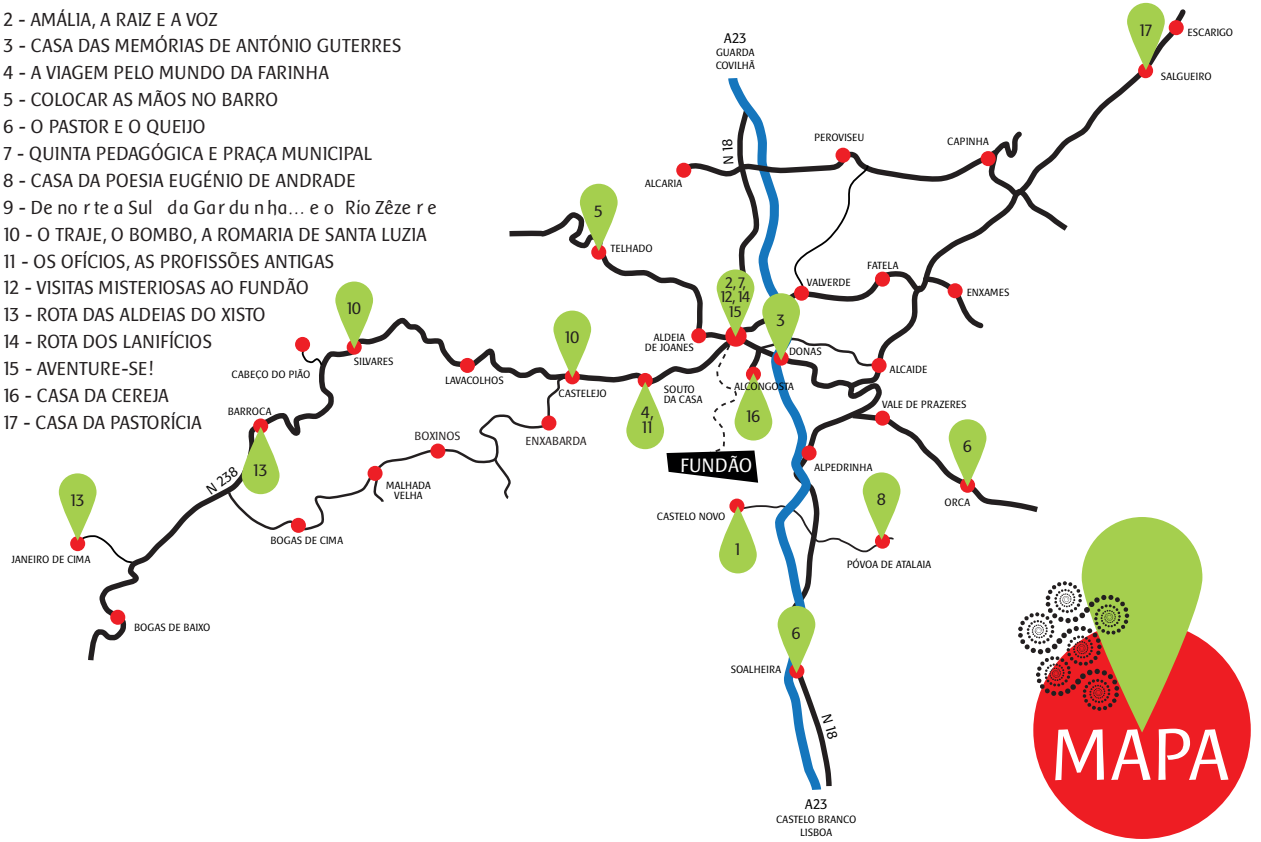
REDE DE VISITAS EDUCATIVAS

"O Ensino acompanha o desenvolvimento humano.
A ser assim, a aprendizagem começaria por experiências activas, como a manipulação de objectos, para depois passar ao estudo das representações dos objectos e suas características.

Bruner, Tavares & Alarcão, 1990:10

A Educação tem vindo a adotar um novo paradigma ligado à componente formativa para a cidadania através da criação de atividades práticas como complemento à aprendizagem.
Tendo como objetivo a promoção da Educação Patrimonial, os programas de visitas apresentam a todos os utilizadores o inestimável valor e o interesse histórico, arquitetónico, documental, artístico, etnográfico e social dos bens que integram o património cultural do concelho do Fundão, cujos espaços museológicos são excelentes exemplos de preservação e divulgação.
Desta forma, contribuiremos para a construção da identidade e desenvolvimento da consciência cívica das crianças e jovens através da relação com o meio envolvente, fomentando uma identidade cultural e sentimento de pertença.

1 - À DESCOBERTA DO REINO DE CASTELO NOVO
2 - AMÁLIA, A RAIZ E A VOZ
3 - CASA DAS MEMÓRIAS DE ANTÓNIO GUTERRES
4 - A VIAGEM PELO MUNDO DA FARINHA
5 - COLOCAR AS MÃOS NO BARRO
6 - O PASTOR E O QUEIJO
7 - QUINTA PEDAGÓGICA E PRAÇA MUNICIPAL
8 - CASA DA POESIA EUGÉNIO DE ANDRADE
9 - De no r te a Sul da Gar du n ha... e o Río Zêze r e
10 - O TRAJE, O BOMBO, A ROMARIA DE SANTA LUZIA
11 - OS OFÍCIOS, AS PROFISSÕES ANTIGAS
12 - VISITAS MISTERIOSAS AO FUNDÃO
13 - ROTA DAS ALDEIAS DO XISTO
14 - ROTA DOS LANIFÍCIOS
15 - AVENTURE-SE!
16 - CASA DA CEREJA
17 - CASA DA PASTORÍCIA



À DESCOBERTA DO REINO DE CASTELO NOVO

VIAGENS DE HISTÓRIAS E ESTÓRIAS COM O REI D. JOÃO V

Aldeia Histórica de Castelo Novo está repleta de lendas misteriosas. A sua beleza mostra-nos o granito no seu esplendor. Convida-nos a entrar, a seguir os sentidos e a partir à aventura para descobrir a história dos Templários, das mil estórias de encantar, de reis e rainhas, do seu castelo medieval, das fontes, dos palacetes, da água que invade e percorre as ruas sinuosas.

LOCAIS DE VISITA:

- Histórias e Mistérios da Serra da Gardunha;
- Dramatização de uma história pelo Rei D. João V;
- Ateliê de histórias, a Bruxa Belisandra;
- Regresso - viagem de comboio: Castelo Novo-Fundão.

Nota:
No verão poderão usufruir da Zona de Lazer de Castelo Novo.

AMÁLIA, A RAIZ E A VOZ

Este roteiro marca traços da vida de Amália Rodrigues no Fundão. Embora tenha nascido em Lisboa, Amália foi batizada na Igreja Matriz do Fundão. Foi educada pela avó e conheceu diversas profissões. Em 1989, a Assembleia Municipal do Fundão atribuiu-lhe a Medalha de Ouro da Cidade. Recentemente tem a toponímia do Fundão uma Praça com o seu nome e, bem perto do local, um mural em sua homenagem.

LOCAIS DE VISITA:

- Rua da Cale;
- Casa dos pais de Amália Rodrigues;
- Casino Fundanense;
- Igreja Matriz do Fundão (assento de Batismo da Fadista);
- Visita à freguesia de Souto da Casa;
- Visita à Casa da Romaria da Santa Luzia.

CASA DAS MEMÓRIAS DE ANTÓNIO GUTERRES

Instalado no coração da aldeia de Donas, este é um espaço museológico que permite ao visitante uma viagem pelo mundo através das mais de 60 peças oferecidas por vários antigos Chefes de Estado ao atual Secretário-geral das Nações Unidas, António Guterres, no período em que exerceu funções enquanto Primeiro-ministro.

E esta é uma casa sem fronteiras tal como a de António Guterres, uma casa das suas memórias políticas, do Mundo e para o Mundo.
Esta casa é a Sede do Centro UNESCO – Rede de Casas e Lugares do Sentir, um polo aglutinador, criado pelo Município do Fundão, em junho de 2017, que alberga os espaços físicos já existentes e outros novos, onde todos os saberes e conhecimentos possuem um espaço demarcado e singular e, ao mesmo tempo, dinâmico, interativo e ao serviço de todos.

CASA DAS MEMÓRIAS DE ANTÓNIO GUTERRES

Escola da Cidadania - Centro UNESCO
(Destinatários: Alunos do Ensino Secundário)

1) SÉCULO XX E XXI:
DA ARTE MODERNA À ARTE CONTEMPORÂNEA
Palavras-chave: 1ª República; 25 de abril; Contemporâneo; Cultura; Estado Novo; Moderno; Mudança; Pós-Colonialismo; Pós-Modernidade;1ª e 2ª Guerra Mundial.

2) OLHAR, VER, IMAGINAR, INTERPRETAR, CRITICAR E DESCOBRIR A ARTE
Perguntamos: Olhar e ver significarão exatamente a mesma coisa?
Haverá olhares que não envolvam o pensamento? Como interpretamos uma obra de arte?
Palavras-chave: Contexto; Cultura visual; Interpretação; Perceção; Referência; Sentido crítico.

CASA DAS MEMÓRIAS DE ANTÓNIO GUTERRES

3) ENTRE CULTURAS: UM DEBATE, O MUNDO
Visita orientada e debate

Palavras-chave:
Cidadania; Interculturalidade; Migração; Refugiado; Viagem; Solidariedade

4) MÃOS CHEIAS DE SONHOS E DE ESPERANÇA… OS ARTISTAS
Visita-jogo

Palavras-chave:
Biografia; Cidadania; Contexto; Género; Memórias; Técnica.

5) UMA CONVERSA COM… MALANGATANA
Conhecer a vida e a obra do pintor Malangatana.
Trabalho de Expressão Plástica.

A VIAGEM PELO MUNDO DA FARINHA

É uma verdadeira viagem à volta da farinha e da arte de fazer pão. O saber fazer está presente no "deitar as mãos à massa". Oportunidade única para conhecer o processo de moer a farinha neste Concelho. É um percurso que remonta ao tempo dos nossos avós, visitando as várias oficinas temáticas e desvendando a importância dos ofícios.

LOCAIS DE VISITA:

- Rota da Azenha, no Souto da Casa;
- Visitas às oficinas das antigas profissões (Sapateiro, Marceneiro, Carpinteiro, Casa do Ganhão, Latoeiro, Tecedeiras);
- Ateliê de pão/bolos no Souto da Casa;

Nota:
No verão poderão usufruir da Zona de Lazer de Souto da Casa.

COLOCAR AS MÃOS NO BARRO

É um roteiro à volta do barro, de oleiros e de olarias. Durante séculos, o Telhado, freguesia do Fundão, foi a capital de uma arte ancestral, que remonta à pré-história. É uma experiência única que desejamos dinamizar, através de um circuito museológico à volta da arte de moldar o barro e, deste modo, homenagear os seus mestres. Aconselhamos a moldar, criar, testar, sentir... para preservar a memória.

LOCAIS DE VISITA:

- Visita guiada à Casa do Barro - Telhado.

Oficina da Olaria (ateliê)

- Visita aos fornos da aldeia de Telhado;
- As histórias e as estórias dos oleiros.

O PASTOR E O QUEIJO
CASA DO QUEIJO | ORCA - SOALHEIRA

Entre as Serras da Gardunha e da Estrela, os pastores fazem da pastorícia um modo de vida. A arte de bem-fazer o queijo reside nesta Região, através da qual nos propomos desvendar os seus segredos. Obrigatório é ainda descobrir o dia –a – dia do pastor e as suas vivências.

LOCAIS DE VISITA:
- Queijaria artesanal;
- Conhecer as caraterísticas das raças autóctones de ovelhas e cabras da Região;
- Feitura e degustação de queijo;
- Como degustar o queijo?
- Conhecer as características do queijo da Beira Baixa (picante, amarelo...).

QUINTA PEDAGÓGICA E PRAÇA MUNICIPAL

As manhãs das segundas-feiras são dedicadas ao Mercado do Fundão. Venha descobrir os deliciosos e saudáveis produtos que vêm das hortas, através de uma interação direta com os produtores, bem como outras curiosidades. Em seguida previligiamos o contato com o campo, visitando a Quinta Pedagógica da Santa Casa da Misericórdia do Fundão.

LOCAIS DE VISITA:

- Visita à Praça Municipal para compra de legumes, frutas e sementes…;
- Visita à Quinta Pedagógica da Santa Casa da Misericórdia;
- Ateliê de alimentação saudável;
- Vamos plantar... couve, alface.

CASA DA POESIA EUGÉNIO DE ANDRADE

ROTEIRO DOS POETAS

É um circuito poético que nos remete para as origens do poeta maior, Eugénio de Andrade. É um revisitar da casa, da obra, dos poemas em Língua Portuguesa, conhecendo a Aldeia e um pouco da sua estória de vida.

LOCAIS DE VISITA:

- Uma caminhada pela vida e obra de Eugénio de Andrade;
- Visita à Casa da Poesia - Póvoa de Atalaia;
- Conhecer a história e as estórias de Póvoa de Atalaia;
- Visitar a Casa onde viveu o Poeta Eugénio de Andrade;
- O dia em que nasceu Eugénio de Andrade;
- Visita ao jardim;
- A Festa das Papas e a lenda de São Sebastião.

DE NORTE AO SUL DA GARDUNHA… E O RIO ZÊZERE

A Rede de Casas e Lugares do Sentir do concelho do Fundão assume-se como um conjunto de casas que salvaguarda o património imaterial e material. É um circuito que dá a conhecer os saberes e as tradições, sendo também uma viagem ao passado através de lugares únicos, que recriam a história, as estórias, conhecimentos e atividades que identificam e dão vida às nossas freguesias. É verdadeiramente um museu aberto que foi criado neste vasto território repleto de mistérios.

LOCAIS DE VISITA:

PROGRAMA 1

- Casa da Poesia Eugénio de Andrade; Casa das Memórias António Guterres ; Casas dos Ofícios;

PROGRAMA 2

- Casa do Barro; Casa da Romaria de Santa Luzia; Casa do Bombo; Casa-Museu D. Ilda Valentim Mesquita; Casa das Tecedeiras.

O TRAJE, O BOMBO, A ROMARIA DE SANTA LUZIA

Entramos na Zona do Pinhal. Em Silvares, conhecemos as danças, os cantares, os trajes que representam o modo de vida do Séc. XIX pelo Rancho Folclórico de Silvares. Na Casa do Bombo, em Lavacolhos, é-nos proporcionado um Karaoke de bombo. A viagem continua, rumo à Casa da Romaria de Santa Luzia onde somos convidados a participar num ateliê de Flores da Santa Luzia e realizar uma visita ao mural que se encontra no mesmo Santuário.

LOCAIS DE VISITA:

- Visita à Casa do Bombo - Lavacolhos;
- Visita à Casa da Romaria de Santa Luzia - Castelejo (ateliê de flores de Santa Luzia);
- Visita ao Santuário de N. Sra. de Santa Luzia;
- Visita ao Mural da Romaria de Santa Luzia;
- Visita à Casa - Museu D. Ilda Valentim - Silvares (ateliê de dança).

OS OFÍCIOS, AS PROFISSÕES ANTIGAS

"Gentes da Rama do Castanheiro", assim é conhecido o povo do Souto da Casa. A Tomada do Carvalhal é uma tradição do povo desta freguesia, onde todos os anos, na Quarta-feira de Cinzas, a população se junta em plena Serra da Gardunha para comemorar a sua vitória. As Casas dos Ofícios fazem parte de um circuito de visitas constituído por vários espaços independentes: oficina do latoeiro, do carpinteiro, do sapateiro, do ferreiro, a casa do Ganhão, a azenha, entre outras.

LOCAIS DE VISITA:

- Visita às Casas Temáticas de Souto da Casa (ferreiro, ganhão, latoeiro, sapateiro, carpinteiro);
- Ateliê de Pão;
- Visita à Azenha e ao Museu de Arte Sacra.

VISITAS MISTERIOSAS AO FUNDÃO

É uma verdadeira visita à volta da história e das estórias do Fundão. Descubra a Igreja Matriz, a Câmara Municipal do Fundão, o edifício Pombalino, a enigmática Rua de Cale e a importância cultural do Criptojudaísmo nas Beiras. Percorra as ruas sinuosas e descubra os sinais da arquitetura judaica, os cruciformes, o Saber-Fazer, a gastronomia, as passagens secretas, não esquecendo a degustação de alguns produtos locais.

LOCAIS DE VISITA:

- Visita à Câmara Municipal;
- Visita à Igreja Matriz;
- Visita à Rua da Cale (presença da comunidade judaica no Fundão, os cristãos-novos);
- Visita aos sítios e monumentos do Fundão;
- Degustação de produtos locais;
- Contacto com a comunidade local (comércio).

ROTA DAS ALDEIAS DO XISTO

É uma visita à volta dos caminhos do Xisto que se encontra na aldeia da Barroca, onde regressamos ao mundo da pré-história, ao desvendar as gravuras rupestres que se encontram nas margens do Rio Zêzere. Depois de um almoço reconfortante, propomos visitar outra aldeia de Xisto, Janeiro de Cima e seguir o percurso do Rio. No verão aproveitam e mergulham nas águas límpidas do Zêzere, junto à praia fluvial da aldeia.

LOCAIS DE VISITA:

- Visita ao Centro de Interpretação de Arte Pré-histórica do Poço do Caldeirão;
- Ateliê de picotado (Barroca do Zêzere);
- Visita ao Rio Zêzere e à aldeia da Barroca;
- Visita à Casa das Tecedeiras - Janeiro de Cima (ateliê no tear);

ROTA DOS LANIFÍCIOS

Trata-se de uma verdadeira viagem à volta dos Lanifícios do Fundão, através de um percurso histórico e museológico, dando a conhecer a história dos Lanifícios do Fundão e da Covilhã. A multiplicação de unidades industriais verificada no séc. XVII e a criação da Real Fábrica-Escola pelo Marquês de Pombal, corresponde a um estatuto socioeconómico que vai valer ao Fundão, no século XVIII, a elevação à categoria de Vila e à criação do respetivo Concelho (1747).

LOCAIS DE VISITA:

- Visita à Câmara Municipal do Fundão (antiga Real Fábrica-Escola pelo Marquês de Pombal);
- Visita à Fábrica de Têxteis - Twintex, Aldeia de Joanes;
- Visita Guiada ao Museu de Lanifícios da Covilhã.

AVENTURE-SE!

Do alto da Serra da Gardunha, avista-se a planície. No Parque do Convento é possível praticar atividades desportivas de cortar a respiração. Podemos desfrutar e observar a flora e a fauna no seu esplendor.

LOCAIS DE VISITA:

- Atividade de Arvorismo no Parque do Convento;
- Uma caminhada pela história.

CASA DA CEREJA

Plantada na Serra da Gardunha, a Casa da Cereja é um projeto que pretende dar a conhecer todo o ciclo ligado à cereja. É uma viagem, mas é também um convite à descoberta da história e da sua geografia. A cereja, por cá, é rainha. É um fruto nobre, que se manifesta na arte,… 365 dias à descoberta do Fundão e da cereja. Desde as cerejeiras em flor, colheita e degustação, o Fundão é sem dúvida a "Terra da Cereja".

LOCAIS DE VISITA:

- Visita guiada à Casa da Cereja;
- "Caminhada pelas cerejeiras em flor" e "Vamos às cerejas" (Programa sazonais);
- Visita a uma oficina de cestaria;
- Ateliê na "Quinta Ciência Viva das Cerejas e das Ideias".

CASA DA PASTORÍCIA

Uma das muitas riquezas dos Três Povos (Salgueiro, Quintãs e Escarigo) é a pastorícia. São terras onde os gados da Serra da Estrela, os da transumância, passavam para chegarem ao seu destino. Aqui há pastores e rebanhos que dão vida à aldeia e às suas tradições pastoris. A Casa da Pastorícia é um espaço que mostra bem todas as potencialidades ligadas à pastorícia, como é caso do saber fazer das chavelhas, passando pela arte de tosquiar.

LOCAIS DE VISITA:

- Visita guiada à Casa da Pastorícia (Salgueiro, Três-Povos);
- Participar na tosquia (primavera);
- Histórias e estórias dos tosquiadores e dos pastores;
- Lendas e mitos dos gados que vinham da Serra da Estrela,;
- A Transumância;
- Visita aos murais da aldeia;
- Ateliê de chavelhas;
- A merenda do pastor (degustação).

CURIOSIDADES DO NOSSO CONCELHO

- Séc. VII/VIII | Lagariça ou lagareta é um dos monumentos mais antigos de Castelo Novo;

- 1307 | Primeira referência documental ao Fundão até à data, a Aldeia de Fõndom;

- 1526 | Fundação do Convento de Nossa Senhora do Seixo do Fundão;

- Séc. XVIII | Nasce no Fundão Gabriel Tavares Pessoa que viria a ser o 4.º avô do ilustre poeta português, Fernando Pessoa, família de cristãos-novos;

- 1708 | O Fundão tinha 700 fogos (casas);

- 1747 | Carta de confirmação da criação e elevação da vila e concelho do Fundão (10 de maio);

- 1755 | Não se fizeram sentir quaisquer efeitos do terramoto de 1 de Novembro, Fundão;

- 1764 | As Reais Fábricas da Covilhã e Fundão são fundadas (a do Fundão, funcionou no edifício atual da Câmara Municipal);

- 1921 | A empresa Águas do Alardo em Castelo Novo, foi classificada em 1921, pelo Professor Charles Lepierre como hipossalinas radiativas;

- 1898 | A Praça Municipal foi instalada do no rés-do-chão do Casino Fundanense;

- 1921 | A Diva do Fado Português, Amália Rodrigues foi batizada na Igreja Matriz do Fundão;

- 1923 | Nasce na freguesia de Póvoa de Atalaia, o poeta maior Eugénio de Andrade;

- 1946 | Fundação do Jornal do Fundão por António Paulouro;

- 1969 | Celebrada anualmente no dia 15 de setembro, cuja festa é desde 9/10/1969 "Dia do Concelho" e, por arrastamento, Feriado Municipal;

- 2006 | Albano Martins, recebe a Medalha de Ouro da cidade do Fundão;

- 2016 | Eleito 9º Secretário-Geral da ONU, António Guterres (Viveu a sua infância entre a Capital portuguesa e a terra Natal de sua mãe, as Donas, no concelho do Fundão, considerando-se sempre, pela vida fora, um fundanense).

APONTAMENTOS

CÂMARA MUNICIPAL

www.cm-fundao.pt